

Semester 5 / Bericht 1

Lerndokumentation Floristin/Florist EFZ

Hochzeitstrauss



Datum

Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

Welche Arbeitsweise(n) kannst du anwenden?

Worauf achtest du bei der Proportion?

Welches Ordnungsprinzip wählst du?

Welche Gestaltungsart wählst du?

Welche Anordnung wählst du?

Welche Gesetzmässigkeiten (z.B. Waagepunkt, Wachstumspunkte, Proportionen, Kreuzungspunkt) beachtest du?

Worauf achtest du bei der Farbverteilung?



Skizziere den Hochzeitsstrauss, bevor du ihn erarbeitest. Beschrifte die wichtigen Punkte.

Suche das Hochzeitskleid aus, zu welchem der Strauss passen soll.

Beschreibe Schritt für Schritt, wie du bei der Erarbeitung eines Hochzeitsstrausstes vorgehst. Du kannst gerne verschiedene Hochzeitssträusse mit verschiedenen Arbeitsweisen beschreiben, die du bereits erarbeitet hast.



Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--



Semester 5 / Bericht 2

Lerndokumentation Floristin/Florist EFZ

Tischschmuck



Datum

Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

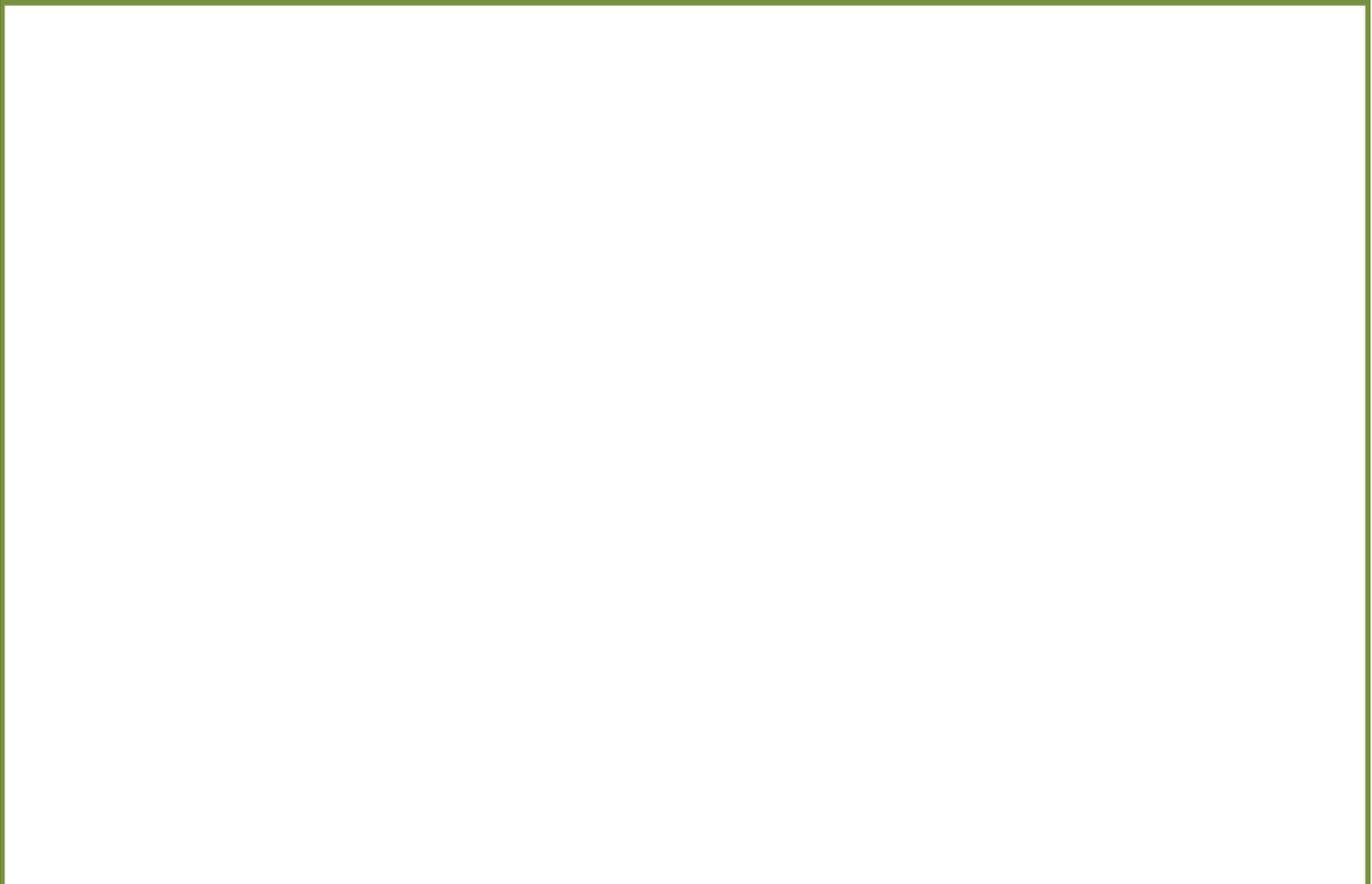
Welche Tischformen kennst du?



Welche weiteren Punkte musst du bei der Erarbeitung eines Tischschmucks beachten?



Suche einen passenden Tisch inkl. Gedeck aus, zu welchem du einen Tischschmuck erarbeitest.



Welche Arbeitsweise(n) kannst du anwenden?

Welches Ordnungsprinzip wählst du?

Welche Gestaltungsart wählst du?

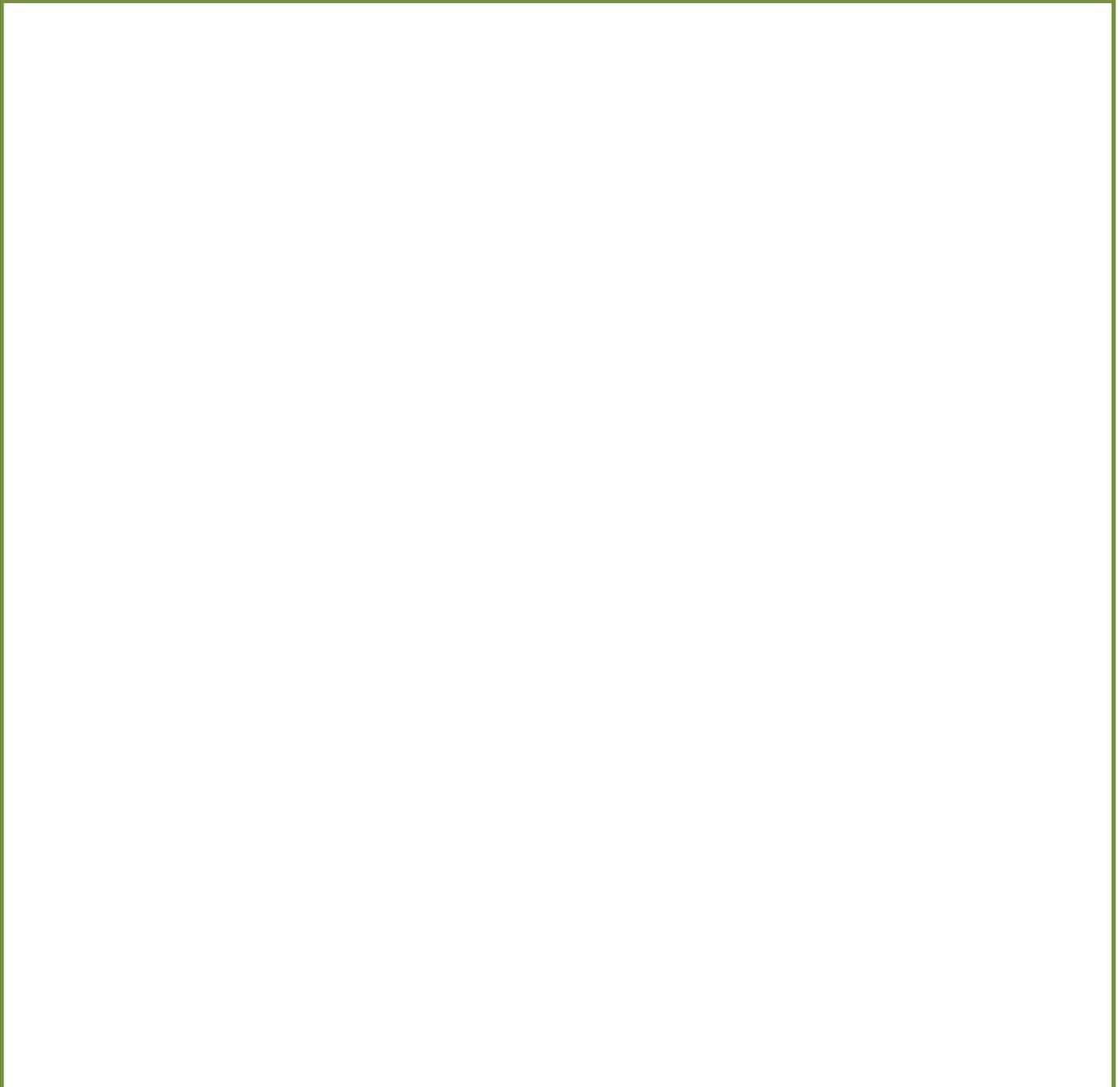
Welche Anordnung wählst du?

Welche Gesetzmässigkeiten (z.B. Waagepunkt, Wachstumspunkte, Proportionen) beachtest du?

Skizziere den Tischschmuck, bevor du ihn erarbeitest.



Beschreibe Schritt für Schritt den Arbeitsablauf der Erarbeitung eines Tischschmuckes.



Beschreibe Schritt für Schritt, wie du bei der Erarbeitung eines Tischschmucks vorgehst. Du kannst gerne mehrere Arten Tischschmuck mit verschiedenen Arbeitsweisen beschreiben, die du bereits erarbeitet hast.





Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--



Semester 5 / Bericht 3

Lerndokumentation

Floristin/Florist EFZ

Raumschmuck



Datum

Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

**Besuche einen Raum/Umgebung (Location) für einen festlichen Anlass.
Analysiere den Raum zu den folgenden Punkten:**

- **Raumaufteilung**
- **Baumaterialien**
- **Inneneinrichtung**
- **Lichtverhältnisse im Raum**
- **Ein- und Ausgänge**
- **Farben**
- **Blickpunkte erfassen (zentrale Punkte)**
- **Wirkung (z.B. ruhig, unruhig, überladen, dominant)**

Welche Arbeitsweise(n) kannst du anwenden?

Welches Ordnungsprinzip wählst du?

Welche Gestaltungsart wählst du?

Welche Anordnung wählst du?

Welche Gesetzmässigkeiten (z.B. Waagepunkt, Wachstumspunkte, Proportionen) beachtest du?

Worauf achtest du bei der Farbverteilung?

Skizziere den Raumschmuck, bevor du ihn erarbeitest. Beschrifte die wichtigen Punkte.

Erarbeite einen Raumschmuck, der zur analysierten Location passt und beschreibe Schritt für Schritt, wie du bei der Erarbeitung des Raumschmucks vorgehst. Du kannst gerne mehrere Arten Raumschmuck mit verschiedenen Arbeitsweisen beschreiben, die du bereits erarbeitet hast.





Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--



Semester 5 / Bericht 4

Lerndokumentation Floristin/Florist EFZ

Produkte und floristische Gestaltungen
bewerben



Datum

Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

Welche Möglichkeiten gibt es in deinem Blumenfachgeschäft, um Werbung zu platzieren?

Was musst du beachten, wenn du Bilder/Videos von floristischen Gestaltungen oder Produkten auf den geschäftsüblichen Kanälen veröffentlichst?

Veröffentliche ein schönes Bild/Video einer floristischen Gestaltung oder eines Produktes auf den geschäftsüblichen Kanälen und verfolge den Beitrag.

Beschreibe dein Vorgehen Schritt für Schritt.





Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

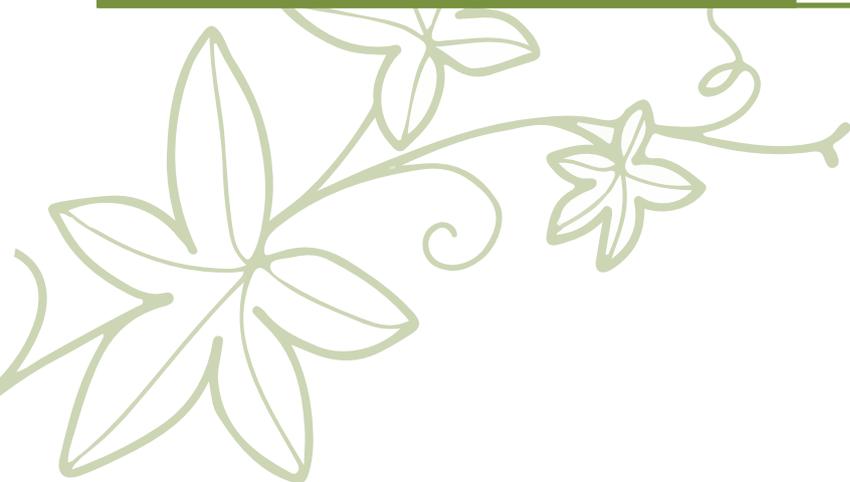
--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--



Semester 5 / Bericht 5

Lerndokumentation

Floristin/Florist EFZ

Verkaufsgespräch zu einem festlichen Anlass führen



Datum

Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

Beschreibe ein Kundengespräch zu einem festlichen Anlass, an dem du teilgenommen hast:

- **Wo hat das Gespräch stattgefunden?**
- **Wie hast du das Gespräch begonnen?**
- **Wie hast du mit der Kundin/dem Kunden kommuniziert?**
- **Welche zusätzlichen Informationen gibst du der Kundin/dem Kunden im Gespräch?**
- **Welche Fragen stellst du? (Leitfaden, Checklisten beachten)**

Welche floristische(n) Gestaltung(en) hast du nach dem Gespräch erarbeitet?

Welche Zusatzverkäufe konntest du anbieten?

Worauf achtest du, wenn du auf Kundinnen/Kunden zugehst?



Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

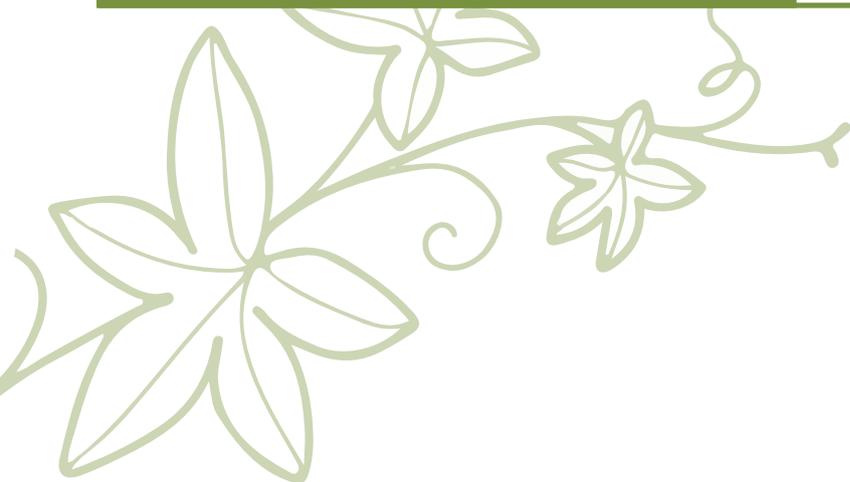
--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--



Semester 5 / Bericht 6

Lerndokumentation

Floristin/Florist EFZ

Offerte erstellen



Datum

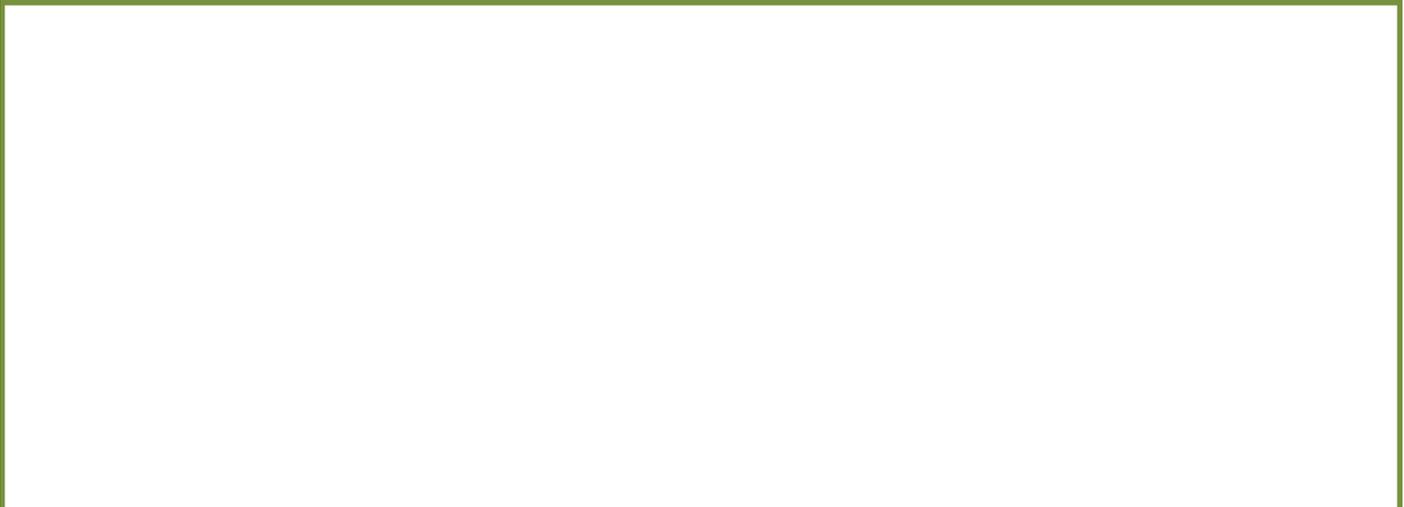
Name Lernende/-r

Name Berufsbildner/-in

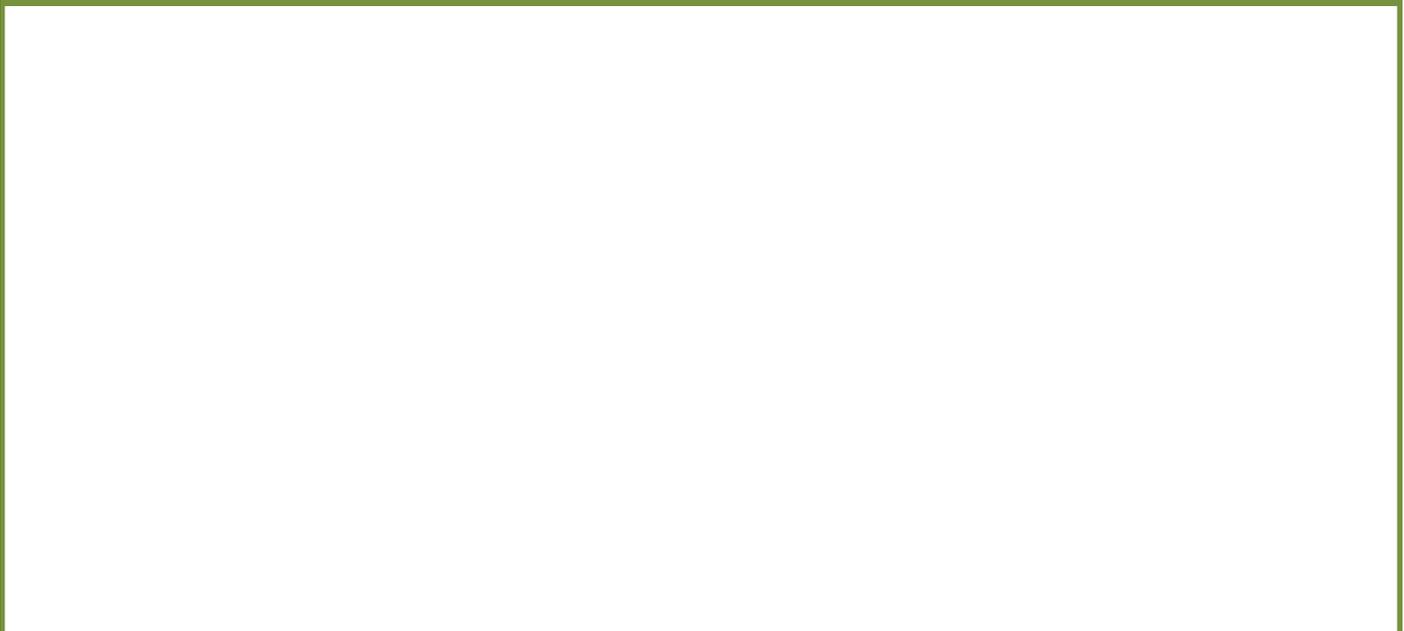
Was ist eine Offerte?



Wieso erstellst du eine Offerte?



Welche Angaben muss eine Offerte enthalten?



Erstelle eine Offerte für die Gestaltung eines festlichen Anlasses.





Welche Hilfsmittel brauchst du dafür?

Gibt es etwas Spezielles, das du beachten musst?

Was ist mir gelungen?

Womit hatte ich Schwierigkeiten?

Beschreibe in Stichworten, was du im ÜK oder in der Berufsfachschule bereits zu diesem Thema gelernt hast.

Rückmeldung Berufsbildner/-in:

Beim Auftrag gelang dir besonders gut:

--

Beim nächsten Mal musst du besonders achten auf:

--

Besprochen am:

--

Unterschrift:

--

Lernende/-r:

--

Berufsbildner/-in:

--

