

Semestre 3 / Rapport 1

# Dossier de formation fleuriste CFC

Emballage



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Pourquoi faut-il un emballage ?**

**À quoi dois-je faire attention lors d'un emballage ?**

**Quels types d'emballages connaissez-vous ?**

**Décrivez, comment vous emballez les compositions florales dans votre magasin de fleurs.**




**De quels matériaux auxiliaires avez-vous besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont vous devez tenir compte ?**

**Qu'ai-je réussi ?**

**Où avez-vous rencontré des difficultés ?**

**Décrivez par des mots clés, ce que vous avez déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

Lors de la consigne, vous avez particulièrement bien réussi :

--

La prochaine fois, vous devrez faire particulièrement attention à :

--

Discuté le :

--

Signature :

--

Apprenti(e) :

--

Formateur/-trice en entreprise :

--



Semestre 3 / Rapport 2

# Dossier de formation fleuriste CFC

Couronne mortuaire



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Quelle(s) technique(s) de travail pouvez-vous appliquer ?**

**Quel principe de l'ordre choisissez-vous ?**

**Quel style de création choisissez-vous ?**

**Quelle disposition des éléments choisissez-vous ?**

**Quelles sont les autres aspects de l'art floral (par ex. point de balance, points de croissance, proportions, directions des tiges) que vous respectez ?**

**À quoi faites-vous attention lors la répartition des couleurs ?**

**Faites une esquisse de la couronne mortuaire avant de l'élaborer. Inscrivez les points importants.**

Décrivez, étape par étape, comment vous procédez à l'élaboration de la couronne mortuaire.






**De quels matériaux auxiliaires avez-vous besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont vous devez tenir compte ?**

**Qu'ai-je réussi ?**

**Où avez-vous rencontré des difficultés ?**

**Décrivez par des mots clés, ce que vous avez déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

Lors de la consigne, vous avez particulièrement bien réussi :

--

La prochaine fois, vous devrez faire particulièrement attention à :

--

Discuté le :

--

Signature :

--

Apprenti(e) :

--

Formateur/-trice en entreprise :

--



Semestre 3 / Rapport 3

# Dossier de formation fleuriste CFC

Décoration d'urne



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Quelle(s) technique(s) de travail pouvez-vous appliquer ?**

**Quel principe de l'ordre choisissez-vous ?**

**Quel style de création choisissez-vous ?**

**Quelle disposition des éléments choisissez-vous ?**

**Quelles sont les autres aspects de l'art floral (par ex. point de balance, points de croissance, proportions, directions des tiges) que vous respectez ?**

**À quoi faites-vous attention lors la répartition des couleurs ?**

**Faites une esquisse de la couronne mortuaire avant de l'élaborer. Inscrivez les points importants.**

Elaborez une décoration d'urne. Décrivez étape par étape, comment vous procédez.






**De quels matériaux auxiliaires avez-vous besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont vous devez tenir compte ?**

**Qu'avez-vous réussi ?**

**Où avez-vous rencontré des difficultés ?**

**Décrivez par des mots clés, ce que vous avez déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

Lors de la consigne, vous avez particulièrement bien réussi :

--

La prochaine fois, vous devrez faire particulièrement attention à :

--

Discuté le :

--

Signature :

--

Apprenti(e) :

--

Formateur/-trice en entreprise :

--



Semestre 3 / Rapport 4

# Dossier de formation fleuriste CFC

Création formelle



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Quelle(s) technique(s) de travail pouvez-vous appliquer ?**

**Quel principe de l'ordre choisissez-vous ?**

**Quel style de création choisissez-vous ?**

**Quelles sont les autres aspects de l'art floral que vous respectez ?**

**Quelle disposition des éléments choisissez-vous ?**

**À quoi faites-vous attention lors la répartition des couleurs ?**

**Quelles formes symboliques connaissez-vous ? Nommez-les et expliquez leur signification.**

**Elaborez une création formelle. Décrivez étape par étape comment vous procédez.**






**De quels matériaux auxiliaires avez-vous besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont vous devez tenir compte ?**

**Qu'avez-vous réussi ?**

**Où avez-vous rencontré des difficultés ?**

**Décrivez par des mots clés, ce que vous avez déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

Lors de la consigne, vous avez particulièrement bien réussi :

--

La prochaine fois, vous devrez faire particulièrement attention à :

--

Discuté le :

--

Signature :

--

Apprenti(e) :

--

Formateur/-trice en entreprise :

--



Semestre 3 / Rapport 5

# Dossier de formation fleuriste CFC

Remplissage de récipients plantés



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Quel principe de classement choisis-tu ?**

**Quel type de création choisis-tu ?**

**Quelle disposition choisis-tu ?**

**Quelles sont les lois (par ex. point d'équilibre, points de croissance, proportions) que tu respectes ?**

**À quoi fais-tu attention pour la répartition des couleurs ?**

**À quoi fais-tu attention lorsque tu choisis des plantes ?**

**Esquisse le remplissage du récipient planté avant de l'élaborer. Étiquette les points importants.**

**Elabore un remplissage de récipient (planté). Décris étape par étape comment tu procèdes.**






**De quels outils as-tu besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont tu dois tenir compte ?**

**Qu'est-ce que j'ai réussi à faire ?**

**Qu'est-ce qui m'a posé problème ?**

**Décris en quelques mots ce que tu as déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

**Tu as particulièrement bien réussi ta mission :**

--

**La prochaine fois, tu devras faire particulièrement attention à :**

--

**Discuté le :**

--

**Signature :**

--

**Apprenti(e) :**

--

**Formateur/-trice en entreprise :**

--



Semestre 3 / Rapport 6

# Dossier de formation fleuriste CFC

Soin des plantes



**Date**

**Personne en formation**

**Formateur/-trice**

**Quelles sont les différences entre les plantes d'intérieur et d'extérieur ?**

**À quoi dois-tu faire attention lorsque tu entretiens des plantes d'intérieur ?**

**À quoi dois-tu faire attention lorsque tu entretiens des plantes d'extérieur ?**

**Explique à un(e) client(e), à l'aide d'un exemple, comment tu procèdes pour l'entretien des plantes.**




**De quels outils as-tu besoin pour cela ?**

**Y a-t-il quelque chose de particulier dont tu dois tenir compte ?**

**Qu'est-ce que j'ai réussi à faire ?**

**Qu'est-ce qui m'a posé problème ?**

**Décris en quelques mots ce que tu as déjà appris sur ce thème dans les cours interentreprises ou à l'école professionnelle.**

Retour du/de la formateur/-trice :

**Tu as particulièrement bien réussi ta mission :**

--

**La prochaine fois, tu devras faire particulièrement attention à :**

--

**Discuté le :**

--

**Signature :**

--

**Apprenti(e) :**

--

**Formateur/-trice en entreprise :**

--

